

# LAK = HATÁS

Receptajánló

Zöld sarok

Radar alatt

Programajánló

# TARTALOMJEGYZÉK

## AVAGY MIRŐL OLVASHATSZ EBBEN AZ ÚJSÁGBAN

Köszöntő	1. oldal
Rendezvényeink – Programajánló	2. oldal
Pályázati felhívás	3. oldal
Pályázati felhívás	4. oldal
II. Ifjúsági Találkozó	5. oldal
Mit nézzünk meg ma este?	7. oldal
Zöld Sarok	8. oldal
Hogy ne cseszd el?	9. oldal
Radar Alatt	12. oldal
Minden, ami még fontos lehet	14. oldal

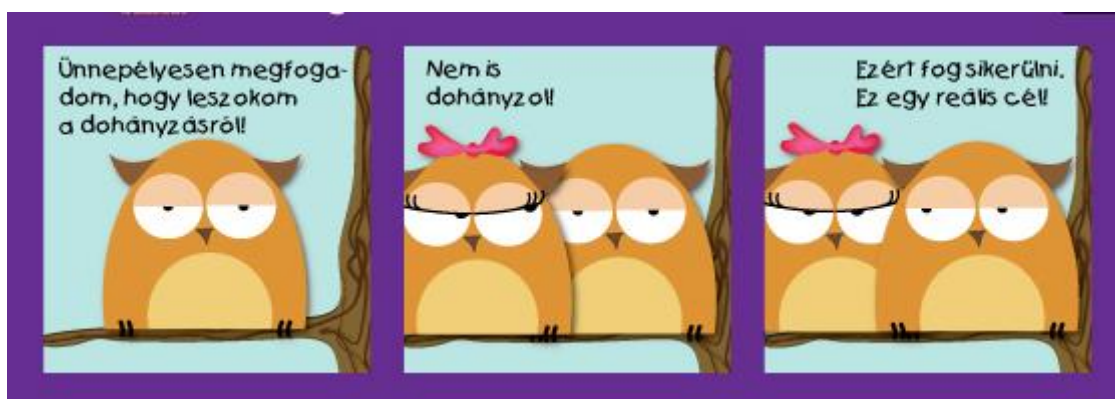


# KÖSZÖNTŐ



Kedves Olvasó!

Nemrég tettünk újévi fogadalmat: leszokom a dohányzásról, kevesebbet iszok, többet sportolok, stb. Sokan közülünk az új szemeszter kezdetekor is fogadalmat tesznek: többet tanulok, bejárok minden órára, minden zéhára jól felkészülök, nem kunyerálok másoktól jegyzetet, mert úgy fogok körmölni, mint egy kisangyal.



Én csak annyit fogadtam meg, hogy ebben a félévben is superjó cikkeket hozok Neked. Fogadd hát szeretettel 5. számunkat, melyhez a szerkesztőség nevében jó szórakozást kívánok!

Kollégista üdvözlettel:

Stion Éva

főszerkesztő



# RENDEZVÉNYEINK

## Programajánló

Ezen a héten legkésőbb a fáradságos vizsgaidőszak után mindenki visszaül az iskolapadba és ismét órákra jár napközben, míg szabadidejében igyekszik kikapcsolódni. Kollégistáinknak a FEKOSZ a 2014/15. tanév II. félévére a következő programokat kínálja: 15. március 6.: Hallgatói Vezetők Kollégiuma

**2015. március 7.:** VI. FEKOSZ Asztalitenisz Kupa

**2015. április 6.:** Fotó- és esszépályázat beadási határideje

**2015. április vagy május:** FEKOSZ Tavaszi Vezetőképző

**2015. május:** FEKOSZ Sportkupa

Reméljük, hogy mindenki megtalálja magának a megfelelő programot és lehetőséget. Természetesen kollégiumi online magazinunkkal, LAK-HATÁS-sal is találkoztok még legalább kétszer ebben a félévben.

Pár kép, amely segít felidézni emlékeiteket:



**1. FEKOSZ Asztalitenisz Kupa**



**2. Kollégiumi Vezetők Kollégiuma**



**3. FEKOSZ Vezetőképző**

# PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetsége (FEKOSZ) esszéíró pályázatot ír ki

## „Nekem is van egy történetem!”

címmel.

A pályázat célja, hogy a felsőoktatási kollégiumok hallgatói felelevenítsék a számukra kedves, megható, tanulságos, elgondolkodtató vagy szórakoztató, kollégiumukkal kapcsolatos történeteiket és ezt megosszák velünk és egymással is.

A pályamunkák maximum **8 oldal** terjedelműek lehetnek, **Times New Roman** betűtípussal, **12-es** betűmérettel és **1.5-ös** sorköz távolsággal szerkesztve.

Az írásokra tartalmi és nyelvtani megkötés nincs!

Az alkotásokat elektronikus formában **DOC**, vagy **DOCX** formátumban az [iroda@fekosz.hu](mailto:iroda@fekosz.hu) címre várjuk, a pályázó nevének és kollégiumának feltüntetésével. A levél tárgya a „Nekem is van egy történetem!” jelige legyen!

Felhívjuk a figyelmet, hogy a pályázónak kollégiumi jogviszonnyal kell rendelkeznie (hallgató, dolgozó). A Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetségének Elnökségi és Ellenőrző Bizottsági tagjai, munkatársai, valamint közvetlen hozzátartozói nem vehetnek részt a pályázásban!

Minden pályázó 1 darab **saját** művet adhat be.

Beküldési határidő: **2015. 04. 06. (hétfő) éjfélig**

A határidő után beérkező pályázatok nem kerülnek értékelésre.

A beérkezett esszéket a szakmai zsűri pontozza majd, valamint minden művet közzéteszünk a FEKOSZ Facebook oldalán, ahol közönségdíjak odaítélése történik majd.

A pályázók a beküldéssel egyidejűleg hozzájárulnak ahhoz, hogy munkájukat a FEKOSZ nyilvánosságra hozza. A nyertes írások a LAK-HATÁS című kollégiumi online magazinban is megjelennek majd.

A felmerülő kérdésekre e-mailben, továbbá a Facebook oldalunkon, (<https://www.facebook.com/fekosz>) szívesen válaszolunk.

# PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetsége (FEKOSZ) fotópályázatot ír ki

## „Kollégiumi élet!”

címmel.

A pályázat célja, hogy a felsőoktatási kollégiumok hallgatói megmutassák kreativitásukat társaiknak és nekünk.

A fotókat 2 kategóriába várjuk:

- életképek, portrék, amelyek a kollégiumi léthez köthetőek,
- „selfie”-k, amelyeken valamilyen formában megjelenik a FEKOSZ logó vagy felirat.

Az eredeti fotók minimális felbontása **6MP**. Az elküldhető fájlok maximális mérete egyenként **6MB**. Az elküldött képek felbontása minimum **800x600** vagy **600x800** pixel. A beküldött képek az alapvető képjavítást meghaladóan (kontraszt, telítettség, fényerő, gradációs görbe, színegyensúly stb.) nem manipulálhatók. Vágás engedélyezett.

A képek témája nem sértheti a közízlést és a képen ábrázolt személyek személyiségi jogait.

Az alkotásokat elektronikus formában **JPG** formátumban, címmel ellátva az [iroda@fekosz.hu](mailto:iroda@fekosz.hu) címre várjuk, a pályázó nevének és kollégiumának feltüntetésével. A levél tárgya a „Kollégiumi élet” jelige legyen!

Felhívjuk a figyelmet, hogy a pályázónak kollégiumi jogviszonnyal kell rendelkeznie (hallgató, dolgozó). A Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetségének Elnökségi és Ellenőrző Bizottsági tagjai, munkatársai, valamint közvetlen hozzátartozóik nem vehetnek részt a pályázásban!

Minden pályázó kategóriánként 3-3 darab **saját** képet adhat be.

Beküldési határidő: **2015. 04. 06. (hétfő) éjfélig**

A határidő után beérkező pályázatok nem kerülnek értékelésre.

A képek díjazásáról szakértő zsűri dönt majd, valamint minden művet közzéteszünk a FEKOSZ Facebook oldalán, ahol közönségdíjak odaítélése történik majd.

A pályázók a beküldéssel egyidejűleg hozzájárulnak ahhoz, hogy munkájukat a FEKOSZ felhasználja és nyilvánosságra hozza.

A felmerülő kérdéseiteket e-mailben, továbbá facebook üzenetben, (<https://www.facebook.com/fekosz>) tehetitek fel.

## II. IFJÚSÁGI TALÁLKOZÓ

### Hajós Konferencia

Ez az élménybeszámoló egy kicsit más lesz, mint az eddigiek.

Nem a hangvétele miatt, hanem a miértjét tekintve. Hiszen eddig, mindig a FEKOSZ jóvoltából Nektek szóló eseményekről volt szó, most pedig január közepén mi vettünk részt a Nemzeti Ifjúsági Tanács és a Veszprémi Egyetem Hallgatói Alapítvány által megrendezett II. Ifjúsági Találkozón.

Miért is voltunk itt közel 120-an ifjúsági és döntéshozó szervezetek képviselőjében?

Azért, hogy a Helyben vagyunk! Ötletpiknikek Országsszerte című program eddigi állomásai alatt, a fiatalok által felvázolt problémákra megoldási lehetőségeket fogalmazzunk meg. Ez volt tehát a közel egy éve tartó program záró mozzanata.

A munkát 4 témakör alapján csoportokban folytattuk:

- Értékes szabadidő eltöltési lehetőségek
- Fiatalok és demokrácia
- Munka világa
- Fiatalok az oktatásban

A mi kis csapatunk az első témakörrel foglalkozott. A közösen felvázolt problémakör alapján mindenki számára tisztán kirajzolódott, hogy miről is fog szólni az előttünk álló két nap.





De a legérdekesebbet még nem is mondtam! A kétnapos rendezvényt igen különleges környezetben helyezték el, mégpedig egy szálloda- és étteremhajón. Nem tudom, hogy a társaság, vagy a környezet tette-e, de nagyon különleges hangulata volt az egész hétvégének.

Visszatérve: A munkacsoportunk vezetője Ági, odafigyelt, hogy ne fásuljunk bele a munkába, és mindig érdekes feladatok segítségével igyekezett minket aktivizálni. Több kis csoportban ötleteltünk az egészségfejlesztésről, a kommunikációról, az ifjúságbarát település képéről és a közösségi terek működéséről.

Bevallom, a hétvége előtt kicsit aggódtam, hogy hogyan is tehetnék mi megoldási javaslatokat, egy egész korosztályt érintő problémákra, de végül görcsölés nélkül sikerült véghezvinni a feladatot úgy, hogy közben jól is éreztem magam és új kapcsolatokra is szert tettem.

A záró etapban a csoportok kreatív formában mutatták be egymásnak, hogy min dolgoztak a hétvégén. Mi prezentáltuk, hogy például egy közösségi térben fiatalok nyelvén értő személyeknek, a tanácsadástól kezdve a programszervezésig, szerteágazó feladatokat kellene ellátnia barátságos környezetben, az eredményes működéshez.

Reméljük, hogy az eredményeket a NIT sikeresen tudja majd közvetíteni a döntéshozók felé!

Örülök, hogy egy olyan fiatalokról szóló eseményen vehettem részt, ahol tényleg jelen voltak a fiatalok is!

Remélem veletek is hamarosan találkozom!

Emma

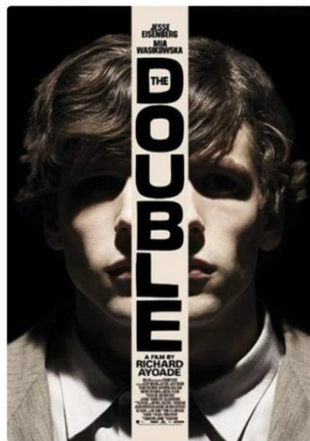




# MIT NÉZZÜNK MEG MA ESTE?

Minden év elején szembesülünk azzal a problémával(?), hogy nehéz mással foglalkozni, vagy más hallani, olvasni akárhol, mint az Oscar-jelöltek és díjazottak névsorát... Kicsit engedve ennek, figyelembe ajánlok ilyen, de merőben más kaliberű filmeket is.

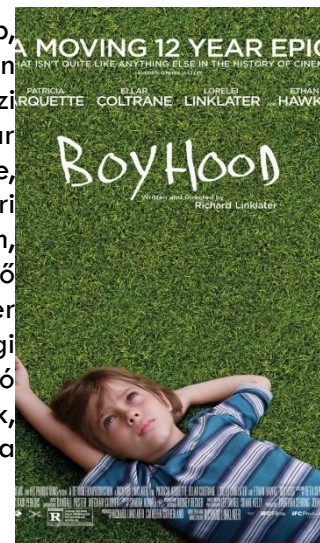
## A hasonmás (The Double)



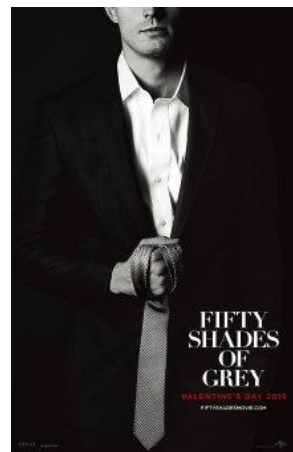
Richard Ayoade 2013-as angol thrillerjének története alaposan felborzolja a kedélyeket. Na nem mintha olyan könnyen el lehetne rontani egy Dosztojevszkij adaptációt. Jelen esetben is nagyot szól a híres történet, amely vizuálisan is emlékezetes maradhat számunkra. A főszereplő, a félénk Simon (Jesse Eisenberg) teljesen elveszettek és tehetetlennek érzi magát élete alakulását illetően; munkatársai keresztülnéznek rajta, anyja megveti, álmai asszonya pedig ügyet se vet rá. Amikor új kolléga érkezik a munkahelyére, elkeseredése csak tovább fokozódik, James (Jesse Eisenberg) ugyanis fizikailag pontos mása Simonnak, személyiségében azonban éppen ellenkezője: magabiztos, karizmatikus és szeretik a nők. Simon legnagyobb rémületére hamarosan azt veszi észre, hogy James kezdetben csak meg akarja változtatni Simont, ám idővel engedélye nélkül meg is teszi és átveszi az uralmat a fiú dolgai és egész élete felett. Egyszerre szívszorító, ám egyfajta dühöt, szorongást kelt a nézőben végignézni egy másik ember tehetetlenségének és vívódásának történetét.

## Srácok (Boyhood)

Richard Linklater 2013-as amerikai filmdrámája tökéletes példa arra, hogy bár több, mint 100 éve készülnek filmek világszerte, mindig lehet valami újat, valami igazán egyedit mutatni. Az eddig 3 BAFTA, 3 Golden Globe és a Berlieni Nemzetközi Filmfesztivál díjnyertese könnyen bezsebelhet néhány Oscart is a 6 jelöléséből (február 22-én). Mindezt egy igazán egyszerűnek tűnő történettel és eszközzel. Linklater ötlete, hogy ugyanazon szereplők életét 12 évnyi időszakon keresztül (2002-2013) kíséri végig. Ily módon a filmben megtett páratlan utazás egyszerre nagy ívű és intim, végigvezet a gyermekkor életörömén, a modern család mindent megrendítő változásain, és magán az időn. A film a 6 éves Mason (Ellar Coltrane) követi az ember életének legradikálisabban változó évtizedén át a családi költözések, viták, házassági kudarcok, újra házasságok, új iskolák, első szerelmek, elvesztett szerelmek, jó időszakok, ijesztő időszakok. Ám a szülők, nevelőszülők, lányok, tanárok, főnökök, veszélyek, vágyak és kreatív szenvedélyek özőnében Masonnak mégis sikerül a maga útját bejárnia.



## A szürke ötven árnyalata (Fifty Shades of Grey)



Sam Taylor-Johnson 2015-ös amerikai romantikus drámája a híres/hírhedt E. L. James bestseller alapján készült, melyet 51 nyelvre fordították le és 100 millió példányt adtak el belőle nyomtatott és digitális formában. Amikor azt hittük, az Alkonyat saga után már nem lehet nagyobb felhajtás, hát tessék... Nem mellesleg, éppen február 14-én érkezik a mozikba, világszerte. Kell ennél nagyobb reklám? A történet egyébiránt a szokásos vonzás-ellentét hatás köré épül; egy szűzies, fiatal lány (Dakota Johnson) menthetetlenül elkezd vonzódni egy sármos, gazdag, de különös vágyakkal teli férfi (Jamie Dornan) iránt. Amikor fény derül a férfi sötét titkára, a lány természetesen nem szalad el hanyatt-homlok, hanem rájön, hogy ő is pontosan erre vágyott... Kicsit klisé, kicsit sablon, de hát mindent fel lehet dobni 18-as karikás jelenetekkel. Ha másért nem, az iszonyatos reklámözön és ömlengés miatt meg kell néznünk!!

**Besenyei Csilla**

# ZÖLD SAROK

## KÁVÉT A NYOMTATÓNAK!

Akinek van nyomtatója, az tudja, hogy a tinta, vagy épp a toner pótlása nagyon költséges tud lenni. Mi lenne, ha valami olyasmit használhatnánk a nyomtatónkban, ami nem olyan drága, vagy éppen ingyen van? Ezt a gondolatsort követve lett megalkotva (egyelőre koncepció szintjén) a RITI Kávés nyomtató. Az eszköz különlegessége, hogy a kávézacban, illetve az áztatott teafűben található pigmenteket használja fel nyomtatáskor. És ráadásul a működése során sem emészt fel annyi energiát, ugyanis a nyomtatás manuálisan működik.



# HOGY NE CSESZD EL?

## RECEPTEK MÉG KEZDŐKNEK IS

Kiválasztottam 3 receptet, amik viszonylag egyszerűen elkészíthetők, viszont ritkán eszünk ilyesmit. Egy jó tanács: Merjetez változtatni és kipróbálni új ízeket! Ezek főként eredeti receptek, amiket gyakran saját ízlésemre formáltam. Úgyhogy ti is nyugodtan adjatok hozzá vagy vegyetek el belőle, hiszen ahány konyha, annyi ízvilág.

### Narancskrémleves

#### Hozzávalók

(kb. 4 főre)

- 4 db narancs
- 1 l narancslé
- 2 dl habtejszín
- 10 dkg cukor
- 1 csomag vaníliás cukor (vagy vanília aroma)
- 2 evőkanál finomliszt
- 1 tk narancshéj (reszelt)
- fahéj ízlés szerint
- őrölt szegfűszeg ízlés szerint
- 1 csipet só
- gyömbér(por) ízlés szerint



#### Elkészítés

1. A narancsokat meghámozzuk, és apró kockákra vágjuk.
2. A narancslevet (frissen facsart az igazi, de én pl. 100%-os Cappy-vel csináltam), kb. 1 dl kivételével feltesszük forni, és beletesszük a vaníliacukrot, a cukrot (én xilitet használtam) és a fűszereket. (A fentiek helyett praktikus lehet a karácsonyról megmaradt mézeskalács fűszerkeverék is.) 5 percig forraljuk, aztán finom szűrőn átszűrjük.
3. A félretett narancslével csomómentesre elkeverjük a lisztet, és hozzáadjuk a tejszínt. (Vagy egy másik tipp, én ehelyett vanília pudingport kevertem el benne, ettől még krémesebb. Viszont kicsit sűrű lett, úgyhogy nem feltétlenül kell bele egy egész zacskó pudingpor.)
4. A leszűrt narancslevet felforraljuk, majd belekeverjük a habarást (/pudingot). Néhány percig forraljuk, majd lefedjük, és félretesszük.
5. A felkockázott narancs darabokat a tányérokba elosztjuk, és rámerjük a levest melegen. Vagy fogjuk az összes kockát és csak beletesszük a levesbe, mikor még fő.
6. Tálaláskor bármivel megszórhatjuk; mandula, dió, mogyoró, kókuszreszelék, valamilyen öntet, tejszínhab stb.  
Fogyasztása hűtve ajánlott és töménysége miatt kisebb adagokban (tálkában/bögrében).



## Csirkemáj hagymaágyon

### Hozzávalók

(kb. 4 főre)

- 30 dkg póréhagyma
- 3 szál újhagyma
- 8-10 gerezd fokhagyma
- étolaj
- 50 dkg csirkemáj
- só
- bors
- majoranna
- fűszerpaprika
- petrezselyemzöld
- víz



### Elkészítés

Serpenyőbe öntjük az étolajat, hozzáadjuk a hagymákat. Üvegesre pároljuk, majd hozzáadjuk a (jól megmosott) csirkemájat is.

Ízlés szerint fűszerezzük, majd felöntjük egy kis vízzel és lefedjük. Addig pároljuk, amíg a csirkemáj meg nem puhul. Viszont vigyázzunk, hogy ne száradjon ki, maradjon egy kis szaftja.

Köretnek kiváló a párolt rizs vagy burgonyapüré.

A paprikás változat helyett tejszínesen is készíthető. Mindkettő nagyon egyszerű és gyors, viszont annál finomabb.

## Datolyás-müzlis házi kenyér

### Hozzávalók

- 180 g datolya (magozott)
- 2 dl víz (forró)
- 100 g vaj (/margarin)
- 150 g cukor
- 1 csomag vaníliás cukor (vagy egy kávéskanál vaníliaszirup)
- 1 db tojás
- 250 g finomliszt
- 0.5 csomag sütőpor
- 1 kávéskanál szódabikarbóna
- 0.5 kávéskanál fahéj (vagy gyömbér, őrölt szegfűszeg vagy mézeskalács fűszerkeverék)
- 80 g müzli (vagy más olajos magvak)



### Elkészítés

1. A magozott datolyát feldaraboljuk apró darabokra, majd a 2 dl forró vízzel leforrázzuk, és minimum 5 percig hagyjuk állni, hogy megpuhuljon és tiszta legyen.
2. A megolvasztott vaját és cukrot (én xilitet használtam, de lehet barna cukrot, vagy el is hagyható és akkor igazi fitness nasi lesz) habosra keverjük, beletesszük a tojást, tovább keverjük, majd a vaníliacukrot (/vanília aromát) is hozzákeverjük.
3. A lisztet és a többi száraz hozzávalót is hozzáadjuk a vajás cukros keverékhez, a csipetnyi só, a müzlit vagy más magokat is belekeverjük a lecsöpögtetett datolyával együtt. (Kész müzli helyett én ilyesmiket szoktam beletenni: zabpehely, búzacsíra, kókuszreszelék, asztalt áfonya, mazsola stb... Ízlés szerint, ki mit szeret.)
4. Előmelegítjük a sütőt 160 fokra, és egy hosszúkás kenyérsütő formát (vagy őzgerinc formát) kikenünk vajjal.
5. Belekanalazzuk a tésztát a kikent formába, és nagyjából 40 percig sütjük. Akkor sült meg, amikor a beleszúrt fogpiszkáló már tisztán jön ki belőle. (Kívül általában hamar megbarnul, de belül lassan sül, úgyhogy ne féljünk jó alaposan átsütni. Ha van rá lehetőség, légkeveréssel süssük.)
6. A sütőformában hagyjuk pár percig, majd kiborítjuk, hogy egyenletesen hűljön. Óvatosan szeleteljük fel és már lehet is fogyasztani.



Mint az első rovatban, most is próbálok nektek valami rendhagyót hozni, mivel a Radar Alatt zöld utat kapott a Lak-Hatásban.

Sokszor félünk, vagy nem is akarunk új dolgok elé nézni. Olykor egy-egy ember kreativitása elvész az alacsony költségvetés és az ismeretlenség mocsarában, csak mert nem ékeskedik minden szegletén valamilyen innovatív ötlet, amely a tömegműsorok fölé emelné. Van, hogy a célközönség hiányzik, vagy ha meg is van, nem jut el ahhoz a közvetítés rendje és módja szerint. Talán a legutolsó mondat kiválóan tükrözi mai alanyunk, az RWBY estét.

*Megjegyzés: Itt rögtön álljunk is meg, hogy megemlékezzünk Monyreak „Monty” Oumról, a sorozat rendezőjéről, írójáról, animátoráról és egyik szinkronszínészéről, röviden az RWBY atyjáról, aki nem is olyan rég, idén február elsején hunyt el, harminchárom évesen.*

*„Hiszem, hogy az emberi szellem rendíthetetlen. Ha az elérésre törekszel, kellő erőfeszítés mellett történni fog. Talán nem lesz azonnali, és gyakran a legnagyobb álmaid olyasvalamik, amiket életed során nem fogsz beteljesíteni. A fáradozás, amit beléféktetsz, felülmúl téged, ahogyan még a halálban sincs hiábavalóság.” /Monty/*

## **Bevezetés**

Az RWBY egy, az interneten futó amerikai animációs sorozat, melyet a Rooster Teeth nevű oldal jegyez, fantasy és steam punk elemeket egyaránt tartalmaz. Monty mellett Kerry Shawcross és Miles Luna írják a helyenként sablonos, de helytálló történetet, a sorozatból külön kiemelhető zenét pedig Jeff Williams komponálja.

## **Történet**

Ejtsünk is pár szót a fentebb említett sztoriról. A szokásos: végy egy legendát, pár szerethető hőst, színezd meg kicsit a hátteret, adj hozzá csipetnyi mellékszereplőt, majd sütés után szórjunk a tetejére pár gonoszt. Egyszerű, és ezzel ki is merítettem a „pár szó” fogalmát. Nem is szeretném lelőni. A háttérrel, a lefektetett alapokkal az első részekben rögtön megismerkedünk. Inkább vegyük górcső alá R, W, B és Y kisasszonyokat.

## **...de ha szinte nincs is történet? Várjunk, „kisasszonyok”?**

Így van, a cím maga egy rövidítés, amely a négy főszereplő nevének kezdőbetűiből áll (ezenkívül egy-egy színt jelölnek), mely később a csapatuk neve is lesz. További érdekesség, hogy a karakterek felépítése mesékre asszociálnak, úgymint Ruby Rose (Red) Piroskára, vagy Weiss Schnee (White) Hófehérkére, a maradék kettőt pedig a fantáziákra bízom. Már itt érezhető, hogy a szereplők személyisége nagyobb fókuszot kapott, mint maga a háttértörténet, s ezt mi sem bizonyítja jobban, mint a megjelenés előtti trailerek, amelyeken maguk a karakterek vonulnak fel saját háttérzenével(!) és egyedi stílusú harcmódorokkal.

## **Mészáros Piroska kaszával, Jeanne d'Arc karddal a lába közt?**

Még ha nem is adtok esélyt a sorozatnak, semmiképp se halasszátok el ezeket a trailereket! Nem csak látványosak, de betekintést engednek mindkét évad pörgésébe. Ezért nem is erőltettem a történet ismertetését ebben a rövid kivesésésben, az egész művet elviszik hátukon a lányok és barátai, mint a kótyagos Nora Valkyire, vagy az ügyetlen Jaune Arc. Igen, utóbbi például Jeanne d'Arc ihlette, a második legnevesebb csapat (JNPR) vezetőjét, ahogy mind a négyen történelmi alakok nemi inverzeként vannak jelen. Most már értitek a kardos viccet. Monty fantáziája átjárja az egész RWBY-t, további példa erre a harmadik csapat (CRDL), amelynek tagjai különféle madarak referenciái.

## **A fantázia itt nem fogy ki!**

Ó, Istenem! Azok a fegyverek! Ami engem speciel megfogott az egészben a különféle személyiségek mellett, azok további személyiségek. Pedig most fegyverekről írok, nem? De! Ruby puskával keresztezett kaszája (Crescent Rose),



vagy Nora gránátvető pörölye, esetleg Yang sörétes puskával háziasított fémkesztyűi... Imádom. Srácok, tényleg nézzétek meg azokat a trailereket!

### **Akkor miért tűnt el az RWBY?**

Nem tudom, helytálló kifejezés-e az „eltűnt”, de semmiképp sem olyan híres, mint azt szerintem megérdemelné. Meg kell ejteni a sorozat kis defektjeit is.

A közlési módra már utaltam. Mindössze az interneten terjed, zéró reklám mellett, jó hír viszont, hogy ingyenes. Csupán menjetek fel a Rooster Teeth oldalára, mindkét évad kipörgethető egy délután alatt, az élmény, amit nyújt, pedig...

### **Khm**

... Felejthetetlen azok számára, akik túlteszik magukat a karaktermodelleken, és a szimpla, kartonszerű háttereken. Talán a leggyengébb gyermeke lehetne az RWBY-nek, de ezzel vitába szállhatnánk. Vitába szállhatnánk, mert a készítőik talán direkt áldoztak be valamit, valamiért. A technológia, amivel dolgoznak csúnyácska, viszont még sohasem láttam animációs filmekben ilyen pörgős és látványos harcjeleneteket, amelyeket az RWBY tár elénk. Jeff Williams zenéi pedig óriási adrenalinlötsöt adnak alá.

### **Akkor kinek ajánlom?**

Mindenkinek, akinek van egy szabad délutánja, és túlteszi magát a tízévesnek is mondható grafikán. Mindenképp a trailerekkel kezdjétek, a téma rajongóit kellőképpen feltűzeli, a történet szerelmeseiket pedig kárpótolhatja az atmoszféra.

Végül, ha egy kis űrt is hagyott bennetek, csendben mondjunk köszönetet az eltávozott Montynak és csapatának, Jeff Williams munkássága pedig halkán szólhat a fülesünkben tanulás közben...

**Csöndi**

**MINDEN, AMI MÉG FONTOS LEHET**



**FEKOSZ**

**Adója 1%-val támogassa Ön is a  
Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetségét!**

**Adószám: 19637231-1-43**

A Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetsége köszönetet mond azoknak a kollégistáknak, hozzátartozóinak, kollégiumi dolgozóknak, akik az elmúlt évben a személyi jövedelemadójuk egy százalékát a FEKOSZ részére ajánlották fel. Az idén is kérjük kollégistáink, kollégiumi dolgozóink és mindazok támogatását, akik jövedelemadójuk egy százalékával segíteni szeretnék szervezetünk tevékenységét.

A tavalyi évben 28 394 Ft felajánlást kaptunk, amelyet alap működési költségekre fordítottunk.

# MINDEN, AMI MÉG FONTOS LEHET

Ha szeretnél a csapatunk tagja lenni, ha szeretnéd, hogy verseid, fotóid, írásaid megjelenjenek a Lak-Hatásban, írd egy mailt a [fekoszujzag@gmail.com](mailto:fekoszujzag@gmail.com) címre!

**Ne felejtsetek:** Facebook oldalunkon még mindig szavazhattok a kedvenc kollégiumi karácsonyfátokra!  
A lájkolók között értékes ajándékok kerülnek kisorsolásra!

**Felelős kiadó:** Hegedűs Imre (FEKOSZ elnök)

**Főszerkesztő:** Stion Éva

**Cikkírók:** Bessenyei Csilla, Csöndes Ádám, Hegedűs Imre, Krajnyák Emma

**A borítót készítette:** Hegedűs Szabolcs

**LAK - HATÁS 5. szám, 2015. február**